



SÉRIGRAPHIE ENCRE TEXTILE **AMAZONIA**

AMAZONIA est une encre acrylique à base aqueuse, sans formaldéhyde.

Cette gamme d'encre « prête à l'emploi » est destinée à l'impression directe sur textile coton et coton/polyester. Les encres se déclinent en teintes transparentes et quadrichromies pour textiles clairs, et en teintes opaques pour textiles foncés. Suivant les teintes utilisées, deux modes de séchage sont proposés : à chaud ou à froid. Cette encre est imprimable sur carrousels manuels, semi-automatiques et automatiques.

La gamme AMAZONIA est approuvée GOTS Intrants Chimiques V7.

Caractéristiques techniques

■ **Composition :** Exempte de formaldéhydes, PVC, phthalates, APEO (alkylphénols éthoxylés) et métaux lourds.

■ **Aspect :** Satiné, brillant.

■ **Toucher :**

- Teintes transparentes : pas de toucher.
- Teintes opaques : doux.

■ **Mises à la teinte :** La gamme AMAZONIA est déclinable en teintes Pantone®. Les gammes AMAZONIA et AMAZONIA ELASTIQUE sont miscibles entre elles.

■ **Rendement moyen :**

- Teintes transparentes : Ecran 49 fils/cm : 20 m²/kg.
- Teintes opaques : Ecran 49 fils/cm : 10 m²/kg.
- Blanc OP : Ecran 49 fils/cm : 10 m²/kg.

■ **Tenue au lavage :** Bonne à 40°C.

■ **Repassage :** Sur l'envers du motif.

■ **Péremption :** Pot non-ouvert, 1 an dans un local sec et ventilé, température 15°C à 35°C.



Utilisation

■ **Séchage :**

- En tunnel à air pulsé, en tunnel IR avec brassage d'air chaud ou à l'air libre.

Consulter la section « Conseils - Séchage ».

■ **Ecrans :**

- Teintes : 43-80 fils/cm à 77-55 fils/cm.
- Blanc OP : 43-80 fils/cm à 49-70 fils/cm.
- Blanc OP en sous-couche : 62-64 fils/cm à 77-55 fils/cm.

■ **Emulsions :**

- Emulsions résistantes à l'eau : 19 T, 200 T, 400 ST. Suivant le système d'insolation.

■ **Racles :**

- Pour le Blanc OP : 3C ROUGE ou ROUGE 65° conseillé.
- Pour les autres teintes : 3C VERT ou VERT 75° ou GOLD 80° conseillé.

■ **Adhésifs jeannettes :**

- Aérofix S (25D1815), Takter 4000 (25D1830), Takter 1 (25D1720).
- Adhésif 0381* (3344079) pour application au rouleau, Adhésif à l'eau (25D3911) pour application au pistolet. Pour faciliter le nettoyage des jeannettes, vous pouvez utiliser le Tape pour jeannette (25D9900).

*Ce produit est approuvé GOTS Intrants Chimiques V7.

■ **Nettoyage :**

- Eau.

Utilisation

■ Additifs et diluants :

Catalyseur 0564 (35A0564) : Ajout de 5% pour séchage à température ambiante ou pour réduire le temps en tunnel. À utiliser dans les 8 heures après mélange à température en dessous de 25°C (possibilité de renouveler l’opération une fois, sans altérer l’encre).

Catalyseur 0588* (35C0588) : Ajout de 3% pour séchage à température ambiante. À utiliser dans les 4 heures après mélange.
L’encre ne peut pas être catalysée à nouveau.

Durcisseur bloqué (3Y551120) : Pour des raisons particulières, de qualité des supports trop techniques ou de tunnel trop court < 2m60. À raison de 5 à 10%. Il ne faut pas renouveler l’opération car ce durcisseur n’altère pas l’encre et garde ses propriétés chimiques en séchage tunnel.

Diluant d’allongement et retardateur (35C2062) :
Améliore le temps ouvert en réduisant la viscosité. À raison de 0,5 à 5%.

Épaississant (35C0263) : Augmente le dépôt de l’encre. À raison de 0,2 à 0,5%.

Gel retardateur (35C2099) : Améliore le temps ouvert à viscosité constante. À raison de 2 à 5%.

Additif retardateur (35C2061) : Améliore fortement le temps ouvert en stabilisant la viscosité. À raison de 2 à 5%.

Spray retardateur (35C1298) : Évite le séchage de l’encre dans l’écran lors d’un arrêt prolongé ou d’un tirage avec emploi fréquent du flash. A utiliser sur un écran nappé ou vidé au moment de l’arrêt et avant de reprendre la production. Préconisé sur les écrans en attente d’être lavés.

Conseils : Flashage et séchage

■ Flashage :

- Si nécessaire, flasher les teintes :
- Teintes transparentes : 4 secondes.
 - Teintes quadrichromies : 4 secondes.
 - Teintes opaques : 6 secondes.

La durée de flashage nécessaire peut varier selon la nature de la jeannette (aluminium ou autre), du matériel de flashage, de la distance entre le flash et l’impression, de la couleur de l’encre et de la composition du textile imprimé.

■ Attention :

Un flashage trop important peut brûler l’encre. Il est donc impératif de faire des essais.

■ Impression humide sur humide (teintes transparentes) :
Possible lorsque les jeannettes sont suffisamment chaudes (40-45°C).

■ Séchage :

Séchage en tunnel		Séchage à l’air libre
Toutes les teintes	3 min à 160°C.	Non applicable.
Teintes transparentes et teintes quadrichromies	- 3 min à 160°C. OU - 2 min à 160°C avec l’ajout de 5% de Catalyseur 0564.	- Avec 5% de Catalyseur 0564. Attendre 15 jours pour une tenue au lavage optimale. OU - Avec 3% de Catalyseur 0588*. Attendre 2 jours pour une tenue au lavage optimale.
Teintes opaques	2 min à 165°C - 3 min à 160°C.	Non applicable.
Blanc OP	- 2 min à 165°C. OU - 1 min à 165°C - 2 min à 160°C avec l’ajout de 5% de Catalyseur 0564.	Avec 5% de Catalyseur 0564. Attendre 5 jours pour une tenue au lavage optimale.

Les paramètres de séchage (temps et température) peuvent varier en fonction du tunnel utilisé et de son implantation dans l’atelier (attention aux courants d’air), de l’épaisseur du dépôt, de la teinte imprimée et de la nature du textile à sérigraphier.

⚠ Les encres OP doivent être impérativement séchées en tunnel.

L’addition du Diluant d’allongement et retardateur **(35C2062)** impose le séchage en tunnel.

Blancs

■ Blanc OP (35C4087OP) :
À utiliser seul ou en sous-couche.
Stabilité élevée dans l’écran.

■ Blanc de coupage OP (35C4085OP) :
À utiliser pour la mise en oeuvre des teintes spéciales.

Recommandations spéciales

■ Tenue aux lavages :

Les supports textiles ont des textures variables, et peuvent avoir été préalablement apprêtés, causant des risques en matière d’adhérence, de résistance et de réaction à la température (jaunissement).

Nous rappelons qu’il est indispensable de réaliser des essais préalables sur les tissus coton et synthétiques avant de procéder à toute production sérigraphique.

Par ailleurs, nous vous recommandons de tester et paramétrer avec précision vos matériels de séchage, la principale cause d’une mauvaise résistance aux lavages restant le séchage insuffisant de l’encre.

Lors de vos pauses et vos arrêts, l’écran doit immédiatement être recouvert d’une épaisse couche d’encre. Cette mesure empêche certaines parties du motif de sécher. L’encre est suffisamment stable dans l’écran et permet de courtes pauses d’impression lors d’un long tirage.
Exemple : 30 minutes de pause sont possibles en cas d’impression en maille 49 à une température comprise entre 18 et 25°C, et une humidité relative d’au moins 50% (l’idéal étant entre 60 et 70%).
Il ne faut en aucun cas gratter les restes d’encres ayant séché sur les parois du pot, au risque de les faire tomber dans l’encre et entraîner des problèmes d’impression ultérieurs.

■ Impression :

Lorsque nécessaire, vaporiser de l’eau sur l’écran avant de déposer l’encre. En effet, un écran sec peut occasionner soit une mauvaise impression, soit un manque d’encre sur certaines parties du motif, particulièrement pour les motifs à maille fine.
Effectuer un nappage épais lors de l’impression.

■ Nettoyage des écrans :

Après de longs tirages ou en cas de flashages fréquents, l’élimination de l’encre sur l’écran pourra s’avérer difficile. Dans ce cas, l’emploi d’eau savonneuse permettra un nettoyage plus efficace.
En cas de résidu d’encre persistant, nous préconisons l’emploi d’un solvant de nettoyage.



GOTS Approved Additive
Approved by: ECOCERT GREENLIFE
GOTS-ECOCERT-08-01150

* Catalyseur 0588 : Toxicité aiguë par voie orale, Catégorie 4 ; Lésions oculaires graves, Catégorie 1 ; Sensibilisation cutanée, Catégorie 1 ; Mutagénicité pour les cellules germinales, Catégorie 2 ; Toxicité pour certains organes cibles (Expositions répétées), Catégorie 2 ; Toxicité chronique pour le milieu aquatique, Catégorie 2

Conformités

Les encres AMAZONIA sont approuvées **GOTS Intrants Chimiques V7**. Elles répondent à la norme **EN 71-3**, à la directive **ROHS** et à la réglementation **REACH/CLP**.

Nos produits

BLANCS		Réf. 1 kg	Réf. 5 kg
Blanc OP		35C2087OP	35C4087OP
Blanc de coupage OP		35C2085OP	35C4085OP

TEINTES TRANSPARENTES		Réf. 1 kg	Réf. 5 kg
	Citron T	35C2002T	35C4002T
	Jaune or T	35C2004T	35C4004T
	Orange T	35C2006T	35C4006T
	Rouge T	35C2010T	35C4010T
	Fuchsia T	35C2015T	35C4015T
	Violet T	35C2016T	35C4016T
	Bleu réflex T	35C2025T	35C4025T
	Bleu process T	35C2027T	35C4027T
	Vert vif T	35C2030T	35C4030T
	Vert foncé T	35C2034T	35C4034T
	Noir bleuté T	35C2081T	35C4081T

TEINTES OPAQUES		Réf. 1 kg	Réf. 5 kg
	Citron OP	35C2002OP	35C4002OP
	Jaune or OP	35C2004OP	35C4004OP
	Orange OP	35C2006OP	35C4006OP
	Rouge OP	35C2010OP	35C4010OP
	Fuchsia OP	35C2015OP	35C4015OP
	Violet OP	35C2016OP	35C4016OP
	Bleu réflex OP	35C2025OP	35C4025OP
	Bleu process OP	35C2027OP	35C4027OP
	Vert vif OP	35C2030OP	35C4030OP
	Vert foncé OP	35C2034OP	35C4034OP
	Noir bleuté T	35C2081T	35C4081T

TEINTES QUADRI		Réf. 1 kg	Réf. 5 kg
	Jaune quadri	35C2050Q	35C4050Q
	Magenta quadri	35C2052Q	35C4052Q
	Cyan quadri	35C2054Q	35C4054Q
	Noir quadri	35C2056Q	35C4056Q

BASES		Réf. 1 kg	Réf. 5 kg
Base T		35C2065T	35C4065T
Base OP		35C2068OP	35C4068OP
Base quadri		35C2067Q	35C4067Q

ADDITIFS ET DILUANTS		Réf.
Catalyseur 0564	100 g	35A0564
Catalyseur 0588*	100 g	35C0588
Durcisseur bloqué	1 kg	3Y551120
Diluant d'allongement et retardateur	1 kg	35C2062
Epaississant	25 g	35C0263
Gel retardateur	1 kg	35C2099
Additif retardateur	1 kg	35C2061
Spray retardateur	250 ml	35C1298

*Catalyseur 0588 : Toxicité aiguë par voie orale, Catégorie 4 ; Lésions oculaires graves, Catégorie 1 ; Sensibilisation cutanée, Catégorie 1 ; Mutagénicité pour les cellules germinales, Catégorie 2 ; Toxicité pour certains organes cibles (Expositions répétées), Catégorie 2 ; Toxicité chronique pour le milieu aquatique, Catégorie 2



GOTS Approved Additive
Approved by: ECOCERT GREENLIFE
GOTS-ECOCERT-08-01150

⚠ Le Catalyseur 0564 (**35A0564**) et le Catalyseur 0588 (**35C0588**) ne sont pas approuvés **GOTS Intrants Chimiques V7**.

Les couleurs reproduites sur ce document sont non contractuelles. Sur simple demande, nous mettons à votre disposition un nuancier reproduisant les teintes d'une manière plus fidèle.